

Jahrgang 5 (Stand: Schulj. 2008/2009)

Übersicht über die schulintern gültige Verknüpfung von Unterrichtsvorhaben und Kompetenzerwartungen

Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen	Reflexion über Sprache
5.1 / UV 1: Schule (Erlebnisse erzählen, Alltagsgeschichten) und Argumentationsansätze: Wir diskutieren ein Problem in unserer Klasse / Schule			
<ul style="list-style-type: none"> - Anschaulich erzählen (SZ2) - Über Sachverhalte informieren (SZ3) - Gesprächsregeln einhalten (SZ7) - Zuhören und angemessen reagieren (SZ9) 	<ul style="list-style-type: none"> - Erlebnisse erzählen (S2) - Texte wiedergeben, verändern (S6, S9) - Aussagen (an Texten belegen) (S7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte verstehen und bewerten (TM8) 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1) - Sprachgebrauch untersuchen (RS8) - Fehlschreibung korrigieren (RS13)
Aufgabentyp 1: Aufgabentyp 1: Erzählen a) und b)			
5.1 / UV 2: Märchen / Erzählen			
<ul style="list-style-type: none"> - Deutlich sprechen (SZ1) - Anschaulich erzählen (SZ2) - Zuhören und angemessen reagieren (SZ9) - Gestaltend sprechen (SZ11) - Szenisch spielen (SZ13) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte planen und überarbeiten (S1) - Erzählen nach Vorlagen (S2) - Texte wiedergeben (S6) 	<ul style="list-style-type: none"> - Literarische Grundformen unterscheiden (TM6) - Literarische Texte untersuchen (TM7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachformen deuten (RS2) - Sprachgebrauch untersuchen (RS8) - Fehlschreibungen korrigieren (RS13)
Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention untersuchen und bewerten. Alternativ →			
Aufgabentyp 6: Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen z.B. Perspektive wechseln etc.			
5.1 / UV 3: Wir spielen mit Sprache (allerlei Wörter: Wortarten entdecken)			
-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> - Wortarten handhaben (RS3) - Flexionsformen handhaben (RS4) - Sprachkenntnisse übertragen (RS10) - Wortbezogene Rechtschreibregeln beherrschen (RS11)

Aufgabentyp 5: Texte nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten

5.2 / UV 4: Beschreiben/Berichten (Sachtexte, z. B. Thema Tiere)

- | | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Über Sachverhalte informieren (SZ3)- Ergebnisse vortragen (SZ4)- Gesprächsregeln einhalten (SZ7)- Notizen zu Gehörtem machen (SZ10) | <ul style="list-style-type: none">- Erlebnisse erzählen (S2)- Sachbezogen informieren (S3)- Texte wiedergeben (S6)- Diskontinuierliche Texte beschreiben (S8) | <ul style="list-style-type: none">- Arbeitstechniken des Textverstehens anwenden (TM1)- Informationsquellen handhaben (TM2)- Sachtexte nutzen (TM3)- Mediale Texte untersuchen und verfassen (TM5) | <ul style="list-style-type: none">- Sprachgebrauch untersuchen (RS8) |
|---|---|---|--|

Aufgabentyp 2: In einem funktionalen Zusammenhang sachlich berichten und beschreiben a) und b)

5.2 / UV 5: Wir spielen mit Sprache (Satzglieder und Sätze / Subjekt, Prädikat, Gen.-, Dat.-, Akk.-, Präpositionalobjekt)

- | | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Gestaltend sprechen (SZ 10) | <ul style="list-style-type: none">- Diskontinuierliche Texte beschreiben (S8) | <ul style="list-style-type: none">- Literarische Texte untersuchen (TM7)- Gedichte untersuchen, einfache formale und sprachliche Beobachtungen formulieren (TM9) | <ul style="list-style-type: none">- Satzarten, Satzglieder, Satzverbindungen beschreiben (RS5)- Operationale Verfahren anwenden (RS7)- Sprachen vergleichen (RS9)- Sprachkenntnisse übertragen (RS10) |
|---|---|---|--|

Aufgabentyp 5: Texte nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten

5.2 / UV 6: Kinder-, Jugendbuch und Bibliothekserkundung - wir treffen eine begründete Auswahl (Argumentation)

- | | | | |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Über Sachverhalte informieren (SZ3)- Zuhören und angemessen reagieren (SZ9)- Gestaltend sprechen (SZ 10) | <ul style="list-style-type: none">- Texte planen und überarbeiten (S1)- Texte wiedergeben (S6)- Aussagen an Texten belegen (S7) | <ul style="list-style-type: none">- Arbeitstechniken des Textverstehens anwenden (TM1)- Informationsquellen handhaben (TM2)- Sachtexte nutzen (TM3)- Mediale Texte untersuchen und verfassen (TM5)- Jugendbuchttexte verstehen und bewerten (TM8) | <ul style="list-style-type: none">- Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1)- Sprachgebrauch untersuchen (RS8) |
|--|---|---|---|

Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen. Alternativ →

Aufgabentyp 1: Erzählen a) Erlebtes, Erfahrenes, Erdachtes oder b) auf der Basis von Materialien oder Mustern.

Jahrgang 5, Methoden und Medien

- Markieren und Strukturieren von einfachen Texten (TM1, TM2, S6)
- Stichwortgestützter Kurzvortrag (z.B. Buchvorstellung) (SZ3, TM8)
- Schülergeleitete Gespräche und Feedbackregeln (SZ7, SZ8, SZ9)
- Gestaltetes Vortragen (SZ 11, SZ12)
- Arbeit an eigenen Texten (Schreibkonferenz, Überarbeitungstechniken etc.) (S9)
- Bibliothekseinführung / Informationsbeschaffung (Nutzung von Nachschlagwerken) (TM2, TM3)

EIGENE NOTIZEN / ERGÄNZUNGEN:

Jahrgang 6 (Stand: Schulj. 2008/2009)

Übersicht über die schulintern gültige Verknüpfung von Unterrichtsvorhaben und Kompetenzerwartungen

Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen	Reflexion über Sprache
6.1 / UV 1: Diskutieren/Appellieren (z.B. Freundschaft, Erfahrungen)			
<ul style="list-style-type: none"> - Wünsche vortragen (SZ5) - Meinungen formulieren (SZ6) - Gesprächsregeln einhalten (SZ7) - Kommunikationsstörungen korrigieren (SZ8) - Notizen zu Gehörtem machen (SZ10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Erlebnisse erzählen (S2) - Sachbezogen informieren (S3) - Appellatives Schreiben erkennen (S5) - Diskontinuierliche Texte beschreiben (S8) 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationsquellen handhaben (TM2) - Sachtexte nutzen (TM3) - Mediale Texte untersuchen und verfassen (TM5) 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1) - Operationale Verfahren anwenden (RS7)
Aufgabentyp 3: Zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen.			
6.1 / UV 2: Wir experimentieren mit Sprache (Tempus, Konjunktionen, Pronomen)			
<p style="text-align: center;">Ergebnisse vortragen (SZ4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte planen und überarbeiten (S1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationsquellen handhaben (TM2) - Arbeitstechniken der Textbearbeitung, Markieren, Unterstreichen etc. (TM1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1) - Sprachformen deuten (RS2) - Satzarten, -glieder, -verbindungen beschreiben (RS5) - Sprachgebrauch untersuchen (RS8) - Satzbezogene Regelungen beherrschen (RS12)
Aufgabentyp 5: Einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten			
6.1 / UV 3: Fabeln			
<ul style="list-style-type: none"> - Deutlich sprechen, gestaltend sprechen (SZ1, SZ11) - Anschaulich erzählen (SZ2) - Szenisches Spielen (SZ13) 	<ul style="list-style-type: none"> - Erlebnisse erzählen (S2) - Zuhören und angemessen reagieren (S9) - Texte wiedergeben (S6) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte nutzen (TM3) - Literarische Grundformen unterscheiden (TM6) - Literarische Texte untersuchen (TM7) - Texte verstehen und bewerten (TM8) 	-
Aufgabentyp 6: Texte nach einfachen textmustern verfassen, umschreiben und fortsetzen			

6.2 / UV 4: Beschreiben, sachlich formulieren (Die Umgebung erkunden – zum Beispiel Bild-, Gegenstandsbeschreibung)

- Über Sachverhalte informieren (**SZ3**)
- Ergebnisse vortragen (SZ4)
- Notizen nach Gehörtem machen (SZ10)
- Arbeitstechniken des Textverstehens anwenden (TM1)

- Texte planen und überarbeiten (S1)
- Sachbezogen informieren (**S3**)
- Aussagen an Texten belegen (S7)
- Diskontinuierliche Texte beschreiben (S8)

- Informationsquellen handhaben (**TM2**)
- Sachtexte nutzen (TM3)
- Sachtexte (Bericht und Beschreibung) unterscheiden (TM4)

- Flexionsformen handhaben (RS4)
- Sprachgebrauch untersuchen (RS8)
- Fehlschreibungen korrigieren (RS13)

Aufgabentyp 4b: Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: auskontinuierlichen und /oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, miteinander vergleichen und daraus Schlüsse ziehen

Aufgabentyp 2: In einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben.

6.2 / UV 5: Lyrische Texte (Gedichte und Bilder vergleichen)

- Deutlich sprechen (SZ1)
- Gestaltend sprechen (SZ11)
- Auswendig vortragen (SZ12)

- Texte planen und überarbeiten (S1)
- Texte wiedergeben (S69)
- Aussagen an Texten belegen (S7)

- Arbeitstechniken des Textverstehens anwenden (TM1)
- Literarische Grundformen unterscheiden (TM6)
- Gedichte untersuchen (TM9)

- Sprachformen deuten (RS2)
- Wortbildung untersuchen (RS6)

Aufgabentyp 4a: Einen literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen

6.2 / UV 6: Jugendroman(auch in Auszügen) inkl. Sprachreflexion (Satzglieder - adverbiale Bestimmungen, Attribute, Relativsätze, Satzarten, Satzzeichen)

- Sprachformen deuten (RS2)

- Erlebnisse erzählen (S2)
- Appellatives Schreiben erkennen (S5)

- Literarische Grundformen unterscheiden (TM6)

- Operationale Verfahren anwenden (RS7)
- Sprachgebrauch untersuchen (RS8)
- Satzbezogene Regelungen beherrschen (RS12)

Aufgabentyp 1: Erzählen a) Erlebtes, Erfahrenes, Erdachtes oder b) auf der Basis von Materialien oder Mustern.

Jahrgang 6. Methoden und Medien

- Selbsteinschätzung des Lernfortschrittes
- Arbeit an eigenen Texten (Schreibkonferenz, Überarbeitungstechniken etc. (S9)
- Arbeit mit Wörterbuch (RS11, RS13)
- Plakat (appellatives Schreiben)
- Tabellen/Grafiken (lesen und anfertigen)
- Vorlesewettbewerb

EIGENE NOTIZEN / ERGÄNZUNGEN:

Jahrgang 7 (Stand: Schulj. 2008/2009)

Übersicht über die schulintern gültige Verknüpfung von Unterrichtsvorhaben und Kompetenzerwartungen

Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen	Reflexion über Sprache
7.1 / UV 1: Fremde Länder und Kulturen / Reportage			
<ul style="list-style-type: none"> - Adäquate Formulierung eigener Gedanken (SZ5) - Konzentriertes Zuhören (SZ9) - Stichwortformulierung (SZ10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texterarbeitung und –überarbeitung (S1) - Erlebnisse erzählen (S2) - Sachbezogen informieren (S3) / Zitierfähigkeit (S7) - Zusammenfassung (Literatur, Sachtexte) (S6) - Interpretation/Produktion diskontinuierlicher Texte (S8) 	<ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Textverstehens (TM1) - Informationsbeschaffung (TM2) - Wertung von Sachtexten (TM3) - Analyse audiovisueller Medien (TM5) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachgebrauch untersuchen (RS8) - Sprachgeschichte (RS9)
<p>Aufgabentyp 4b: Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und /oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten.</p> <p>Aufgabentyp 2: In einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachliche berichten und beschreiben</p>			
7.1 / UV 2: Naturwissenschaftliche Experimente und Reflexion über Sprache (Gliedsatzarten und ihre Funktionen, Kommata)			
<ul style="list-style-type: none"> - Gesprächsregeln einhalten (SZ7) - Zuhörergerechte Sprechweise (SZ1) - Berichten/Beschreiben (SZ3) - Informative Redebeiträge (SZ4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte planen und überarbeiten (S1) - Informative Texte (S3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitstechniken des Textverstehens anwenden (TM1) - Sachtexte unterscheiden (TM4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachformen deuten (RS2) - Gliedsätze/Satzglied (RS5) - Operationale Verfahren (RS7) - Satzbezogene Regeln des Schreibens (RS12)
<p>Aufgabentyp 3: Eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen</p> <p>Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention untersuchen und bewerten</p>			
7.1 / UV 3: Balladen			
<ul style="list-style-type: none"> - Zuhörergerechte Sprechweise (SZ1) - Adressatenbezogenes Erzählen (SZ2) - Konzentriertes Zuhören (SZ9) - Gestaltender Textvortrag (SZ11, SZ12) - Szenische Interpretation (SZ13) 	<ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassung (Literatur/Sachtexte) (S6) - Zitierfähigkeit (S7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Textverstehens (TM1) - Wertung von Sachtexten (TM3) - Unterscheidung der drei Gattungen (TM6) - Interpretation literarischer Texte (TM7) - Textveränderung (TM11) 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1) - Verstehen von Metaphorik (RS6) - Sprachgeschichte (RS9)
<p>Aufgabentyp 6: Sich mit einem literarischen Text Durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen a) und b)</p>			

7.2 / UV 4: Komplexe Beschreibung (zum Beispiel Personen, u.a. literarische Figuren)

- | | | | |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Über Sachverhalte informieren (SZ3) - Zuhören und angemessen reagieren (SZ9) - Notizen zu Gehörtem machen (SZ10) | <ul style="list-style-type: none"> - Texte planen und überarbeiten (S1) - Sachbezogen informieren (S3) | <ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Textverstehens (TM1) - Informationsbeschaffung (TM2) - Sachtexte nutzen (TM3) | <ul style="list-style-type: none"> - Sprachfunktionen/Modalität (RS1) - Funktionaler Gebrauch von Wortarten (RS3) - Flexionsformen handhaben (RS4) - Gliedsätze/Satzglied (RS5) |
|--|---|---|---|

Aufgabentyp 2: In einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachliche berichten und beschreiben

Aufgabentyp 5: Einen vorgegebenen Text überarbeiten

7.2 / UV 5: Wir wechseln die Perspektive - Reflexion über Sprache (Aktiv/Passiv)

- | | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Adressatengerechts Sprechen (SZ2) | | <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte nutzen (TM3) | <ul style="list-style-type: none"> Wortartenbestimmung (RS2) Aktiv/Passiv (RS4) Operationale Verfahren (RS7) Sprachen lernen (RS10) |
|---|--|--|---|

7.2 / UV 6: Jugendbuch

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Adressatenbezogenes Erzählen (SZ2) - Ergebnisse vortragen (SZ4) - Adäquate Formulierung eigener Gedanken (SZ5) - Szenische Interpretation (SZ13) | <ul style="list-style-type: none"> - Texterarbeitung und – überarbeitung (S1) - Tagebuch- und Briefschreiben (S2) - Zusammenfassung (Literatur, Sachtexte) (S6) - Aussagen am Text belegen (S7) | <ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Textverstehens (TM1) - Unterscheidung der drei Gattungen (TM6) - Interpretation literarischer Texte (TM7) - Analyse komplexer epischer Texte (Film) (TM8) - Textveränderung (TM11) | <ul style="list-style-type: none"> - Satzarten, - glieder, - verbindungen beschreiben (RS5) |
|--|--|--|--|

Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention untersuchen und bewerten

Jahrgang 7, Methoden und Medien

- Visualisierungstechniken (Mind-Map, Clustering, Flussdiagramm etc.) (TM1)
- Textgliederung, insb. von Sachtexten (TM3)
- Mediengestützte Kurzreferat, auch mit Stichwortzetteln (SZ1, SZ3)
- Organisation längerer Lernphasen (Projektarbeit)
- Untersuchung von Text-Bild-Kombination (TM5)

EIGENE NOTIZEN / ERGÄNZUNGEN:

Jahrgang 8 (Stand: Schulj. 2008/2009)

Übersicht über die schulintern gültige Verknüpfung von Unterrichtsvorhaben und Kompetenzerwartungen

Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen	Reflexion über Sprache
8.2 / UV 5: Kurzprosa			
<ul style="list-style-type: none"> - Über Sachverhalte informieren (SZ3) - Ergebnisse vortragen (SZ4) - Sachbezogen informieren (S3) - Spezifische Merkmale epischer Texte und Wirkungsweise unterscheiden (SZ6). 	<ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassung (Literatur/Sachtexte) (S6) - Aussagen an Texten belegen (S7) - Experimentieren mit Texten und Medien (S9) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte umformulieren, produzieren, präsentieren (TM11) - Techniken des Textverstehens (TM1) - Informationsquellen handhaben (TM2) - literarischer Texte untersuchen (TM7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Erkennen von Sprachebenen und Sprachfunktionen (RS1) - Sprachvarianten (RS8) - Sprachgeschichte (RS9)
Aufgabentyp 6: Sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen, z.B. a) und b)			
8.1 / UV 2: Wunschwelten - Reflexion über Sprache (Modalität)			
<ul style="list-style-type: none"> - Zuhörergerechte Sprechweise (SZ1) - Konstruktive und sachgerechte Gesprächsbeteiligung (SZ 7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Schreibprozesse gestalten (S1) - Sachbezogen informieren und im funktionalen Zusammenhang Vorgänge schildern (S3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Leseverstehens (TM1) - Untersuchung und Bewertung von Sachtexten (TM3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachfunktionen / Modalität (RS1) - Lösungsstrategien bei Rechtschreibproblemen (RS13)
Aufgabentyp 5: Einen vorgegebenen Text überarbeiten			
8.1 / UV 1: Argumentation, Standpunkte verstehen, klären und formulieren / „Jugend debattiert“			
<ul style="list-style-type: none"> - Zuhörergerechte Sprechweise (SZ1) - Informative Redebeiträge (SZ4) - Adäquate Formulierung eigener Gedanken (SZ5) - Begründung eines Standpunkts, Meinungen formulieren (SZ6) - Diskussionsfähigkeit, Gesprächsregeln einhalten (SZ7) - Unterscheidung Sach- und Personenebene (SZ8) - Konzentriertes Zuhören (SZ9) - Stichwortformulierung (SZ10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Textverarbeitung und –überarbeitung (S1) - Sachbezogen informieren (S3) - Argumentative Auseinandersetzung (S4) - Gestaltung und Präsentation appellativer Texte (S5) - Texte wiedergeben (S6) 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationsbeschaffung (TM2) - Wertung von Sachtexten (TM3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1) - Sprachformen deuten (RS2) - Wortbezogene Rechtschreibung beherrschen (RS11) - Fehlschreibungen korrigieren (RS13)
Aufgabentyp 3: Eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen			

8.2 / UV 4: Zeitung (evtl. ZEUS-Projekt)

<ul style="list-style-type: none"> - Verfolgen konzentriert zusammenhängende mündliche Darstellungen, klären durch Fragen ihr Verständnis und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (SZ1, 9, 10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texterarbeitung und – überarbeitung (S1) - Argumentative Auseinandersetzung (S4) - Zuhören und angemessen reagieren (S9) - Notizen zu Gehörtem machen (S10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitstechniken des Textverstehens anwenden (TM1) - Informationsbeschaffung (TM2) - Wertung von Sachtexten (TM3) - Analyse von Zeitungstexten, Sachtexte (Bericht, Beschreibung etc.) unterscheiden (TM4) - Textveränderung (TM11) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachfunktionen/Modalität (RS1) - Aktiv/Passiv (RS4) - Wortbezogene Regeln des Schreibens (RS11) - Satzbezogene Regelungen beherrschen (RS12)
--	--	--	---

Aufgabentyp 5: Einen vorgegebenen Text überarbeiten**Aufgabentyp 1:** Sachgerecht und folgerichtig vortragen, z.B. a) und b)**8.1 / UV 3: Dramatischer Text(e) mit Personencharakterisierung**

<ul style="list-style-type: none"> - Deutlich sprechen (SZ1) - Adäquate Formulierung eigener Gedanken (SZ5) - Konzentriertes Zuhören (SZ9) - Gestaltender Textvortrag (SZ11) - Szenische Interpretation (SZ13) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texterarbeitung und – überarbeitung (S1) - Tagebuch/Briefschreiben (S2) - Informative Texte (S3) - Aussagen an Texten belegen (S7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Textverstehens (TM1) - Analyse audiovisueller Medien (TM5) - Unterscheidung der drei Gattungen (TM6) - Interpretation literarischer Texte (TM7) - Analyse dramatischer Texte (TM10) 	<ul style="list-style-type: none"> - Verstehen von Metaphorik (RS6) - Sprachgeschichte (RS9)
---	--	---	--

Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention untersuchen und bewerten**8.2 / UV 6: Lyrik**

<ul style="list-style-type: none"> - Sprachgestaltung (SZ11) - Gestaltender Textvortrag (SZ12) - Aussagen an Texten belegen (S7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentieren mit Texten und Medien (S9) 	<ul style="list-style-type: none"> - Techniken des Textverstehens (TM1) - Interpretation literarischer Texte (TM7) - Textveränderung (TM11) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachfunktionen/Modalität (RS1) - Wortartenbestimmung (RS2) - Verstehen von Metaphorik (RS6) - Sprachvarianten (RS8)
---	--	--	--

Aufgabentyp 2: Gestaltend vortragen (nonverbale und verbale Ausdrucksformen einsetzen), z.B. a) und b)

Jahrgang 8, Methoden und Medien

- Informationsbeschaffung
- Arbeit mit Textverarbeitungsprogrammen
- Internetarbeit
- Techniken des Textverstehens
- Projektarbeit, „Jugend debattiert“ (die Qualifikation und das Finale finden in der Regel im Februar eines Jahres statt)
- Projektarbeit, „ZEUS“ (das Vorhaben zur Zeitung kann mit dem Vorhaben „dramatischer Text“ getauscht werden, falls nicht am Projekt teilgenommen wird (externe Planungsvorgaben))

EIGENE NOTIZEN / ERGÄNZUNGEN:

Jahrgang 9 (Stand: Schulj. 2008/2009)

Übersicht über die schulintern gültige Verknüpfung von Unterrichtsvorhaben und Kompetenzerwartungen

Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen	Reflexion über Sprache
9.1 / UV 1: Argumentation/Rhetorik (Diskussion/Rede/Erörterung)			
<ul style="list-style-type: none"> - Kommunikative Sicherheit (SZ1) - Über Sachverhalte informieren (SZ3) - Diskussionen führen und bewerten (SZ7) - Sachliche Argumentation/Kompromissfähigkeit (SZ6/8) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gezielter Einsatz von Sprachgestaltung (S2) - Anspruchsvolle Argumentationstechniken, Meinungen formulieren (S4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte nutzen (TM3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Kommunikationsstrategien und Problembewusstsein, situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1) - Satzarten, -glieder, -verbindungen beschreiben (RS5) - Argumentative Sprachstrukturen erkennen und verwenden (RS7)
Aufgabentyp 3: Eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt erstellen			
9.1 / UV 2: Ganzschrift Epik (Roman, Novelle, Erzählung)			
<ul style="list-style-type: none"> - Deutlich sprechen (SZ1) - Erzählerische Formen als Darstellungsmittel (SZ2) - Empfindungen und Gedanken äußern (SZ5) - Szenisch spielen (SZ13) 	<ul style="list-style-type: none"> - Produktives Umwandeln literarischer Vorlagen (S9) - Aussagen (an Testen) belegen (S7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Verständnis von Wirkung und Bedingtheit literarischer Texte (TM6) - Interpretation komplexer epischer Texte (u. Film): Struktur, Charakterisierung, Kontext (TM8) - Texte umformulieren, produzieren, präsentieren (TM11) 	<ul style="list-style-type: none"> - Inhalts-/Beziehungsebene bei Sprachhandlungen (RS2) - Operationale Verfahren verwenden (RS7)
Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren			
Aufgabentyp 6: Produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)			
9.1 / UV 3: : Massenmedien (Talkshows, Serien, Filme – Kritische Bewertung)			
<ul style="list-style-type: none"> - Komplexe Vorgänge berichten, beschreiben und bewerten (SZ3) - Ergebnisse vortragen (SZ4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsangemessenes appellatives Schreiben (S5) 	<ul style="list-style-type: none"> - Selbstständige Informationsbeschaffung (TM2) - Kritische Untersuchung von Massenmedien (TM4/5) 	<ul style="list-style-type: none"> - Kommunikationsstrategien und Problembewusstsein (RS1) - Funktionalen Gebrauch von Wörtern erkennen und anwenden (RS3)
Aufgabentyp 4b: Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und / oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, Textaussagen deuten und abschließend reflektieren und bewerten.			

9.2 / UV 4: Berufsorientierung (Bewerbung, Lebenslauf, Vorstellungsgespräch)

<ul style="list-style-type: none"> - Sprechgestaltende Strategien (SZ11) - Rollenspiel und freie Rede (SZ12) 	<ul style="list-style-type: none"> - Standardisierte Textformate (S8) - Gezielter Einsatz von Sprachgestaltung (S2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Selbstständige Informationsbeschaffung (TM2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Kommunikationsstrategien und Problembewusstsein (RS1) - Rechtschreibung, Zeichensetzung, Großschreibung, Lösungsstrategien bei Rechtschreibproblemen (RS11/12/13)
--	---	--	--

Aufgabentyp 4b: Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, die Informationen miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten

9.2 / UV 5: Sprachreflexion im Kontext von Kurzprosa (öffentl. und privater Sprachgebrauch / Kommunikationsmodelle) / Protokoll / evtl. Referat

<ul style="list-style-type: none"> - Kommunikative Sicherheit (SZ1) - Über Sachverhalte informieren (SZ3) - Notizen zu Gehörtem machen (SZ10) - Sprachvarianten reflektieren (RS8) 	<p>Informieren über Komplexes (S5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Erweitertes Textverstehen (TM1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Inhalts- und Beziehungsebenen bei Sprachhandlungen (RS2) - Funktionalen Gebrauch von Wörtern erkennen und anwenden (RS3) - Argumentative Sprachstrukturen erkennen und verwenden (RS7) - Sprachen vergleichen (RS9) - Beziehung zwischen Mutter- und Fremdsprache (RS10) - Satzbezogene Regelungen beherrschen (RS12)
--	--	---	--

Aufgabentyp 1: Sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren z.B. a) und b) und c)

9.2 / UV 6: Lyrik (z. B. Großstadt – Land)

<ul style="list-style-type: none"> - Deutlich sprechen (SZ1) - Empfindungen und Gedanken äußern (SZ5) - Auswendig vortragen (SZ12) - Textinterpretation durch gestaltendes Sprechen (SZ13) 	<ul style="list-style-type: none"> - Aussagen (an Texten) belegen (S7) - Produktives Umwandeln literarischer Vorgaben (S9) 	<ul style="list-style-type: none"> - Verständnis von Wirkung und Bedingtheit von literarischen Texten (TM6) - Literarische Texte untersuchen (TM7) - Methodisch geleitete Interpretation von Lyrik (TM9) - Texte umformulieren, produzieren, präsentieren (TM11) 	<p>Wortarten handhaben (RS3)</p> <p>Unterscheidung von metaphorischem und nichtmetaphorischem Sprachgebrauch, Wortbildung untersuchen (RS6)</p>
--	--	--	---

Aufgabentyp 2: Gestaltend vortragen, z.B. a)

9.2 / UV 7: Ganzschrift Drama – Konflikte im Bühnenstück bearbeiten (auch in Auszügen)

<ul style="list-style-type: none">- Deutlich sprechen (SZ1)- Textinterpretation durch gestaltes Sprechendes (SZ13)	<ul style="list-style-type: none">- Texte planen und überarbeiten (S1)- Beschreibung und Analyse verschiedener Texte und Textauszüge (S7)	<ul style="list-style-type: none">- Verständnis von Wirkung und Bedingtheit literarischer Texte (TM6)- Analyse dramatischer Texte mit Schwerpunkten (TM10)- Texte umformulieren, produzieren, präsentieren (TM11)	<ul style="list-style-type: none">- Situationsgebundenes Sprechen erkennen (RS1)
---	--	---	--

Aufgabentyp 4a: Einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren

Jahrgang 9, Methoden und Medien

- Projektarbeit (selbstständige Informationsbeschaffung)
- Internetarbeit/Bibliothek (selbstständige Informationsbeschaffung)
- Kritische Bewertung von Informationsquellen (Untersuchung von Massenmedien)
- Längerer Sachtext (Wiedergabe, Strukturierung, Bewertung)
- Referat (Kommunikative Sicherheit, sprechgestaltende Strategien, sachliche Argumentation, Präsentation)
- PC-gestützte Präsentationsformen (Textgestaltung und Präsentation; längere Hausarbeiten; Einbau von Grafiken)
- Projektarbeit, Wettbewerb zur sprachlichen und politischen Bildung: „Jugend debattiert“

EIGENE NOTIZEN / ERGÄNZUNGEN:
